

Стендовый доклад на тему:
«Образовательные технологии как способ повышения мотивации
обучающихся к освоению предметных областей»

Современная образовательная система требует учёта не только результативных характеристик деятельности учащегося, но и различных параметров, характеризующих субъективные представления учащегося о собственном учении и его результатах. Эти субъективные представления находят выражение в переживании уверенности или неуверенности учащегося в собственном знании, в правильности решения конкретной задачи, в собственных возможностях освоения отдельных предметных курсов и получения образования в целом¹. Так, учащиеся могут демонстрировать высокую уверенность в собственных знаниях и навыках на фоне относительно низкой объективной успешности. Указанное расхождение между объективной успешностью и уверенностью в достижении определенных учебных успехов выступает как важный фактор, определяющий результативность учебной деятельности². Например, учащийся с чрезмерно высокой или недостаточной уверенностью в собственных знаниях неадекватно интерпретирует причины своих успехов и неудач, испытывает трудности в развитии себя как субъекта учения³. В этой связи актуальной и значимой становится проблема изучения мотивации в их формировании при решении учебных задач. Здесь и возникает одна из основных проблем современной педагогики – отсутствие желания и интереса детей учиться, получать знания. У одних детей мотивация у к учебному процессу исчезает, не успев появиться, у других – по разным причинам утрачивается со временем. Почему это происходит, кто виноват и в чем причины?

Чтобы продолжить разговор об учебной мотивации, особенностях её влияния на успешность ребёнка, следует изучить данное явление с психофизической точки зрения, чтобы оперировать производными понятия «мотивация». Итак, *мотивация* (от лат. *movere*) - побуждение к действию; психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию, активность и

¹ Вайнер И.В. Субъективная уверенность как фактор решения психофизической задачи // Психология труда в условиях проблемных ситуаций: Межвузовский сборник научных трудов. - Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1996. - С. 185-191

² Будич Н.Ю. Исследование уверенности в себе // «Социальная работа в Сибири»: Сборник научных трудов. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 2004. - С. 113-117

³ Головина Е.В. Психологическое содержание понятия «уверенность»: детерминанты и роль в решении когнитивных задач // Научный поиск. Вып.3. Сборник научных работ студентов, аспирантов и молодых преподавателей / Под ред. А.В. Карпова. - Ярославль: «Аверс Пресс», 2002. - С. 11-17

устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Существуют следующие виды мотивации:

Внешняя мотивация (экстринсивная) — мотивация, не связанная с содержанием определённой деятельности, но обусловленная внешними по отношению к субъекту обстоятельствами.

Внутренняя мотивация (интринсивная) — мотивация, связанная не с внешними обстоятельствами, а с самим содержанием деятельности.

Положительная и отрицательная мотивация. Мотивация, основанная на положительных стимулах, называется положительной. Мотивация, основанная на отрицательных стимулах, называется отрицательной.

Устойчивая и неустойчивая мотивация. Устойчивой считается мотивация, которая основана на нуждах человека, так как она не требует дополнительного подкрепления.

Мотив саморазвития — стремление к саморазвитию, самоусовершенствованию. Это важный мотив, который побуждает индивида много работать и развиваться. По мнению Абрахама Маслоу⁴, это стремление к полной реализации своих способностей и желание ощущать свою компетентность. Как правило, для движения вперед всегда необходима определенная смелость. Человек часто держится за прошлое, за свои достижения, покой и стабильность. Страх риска и угроза потерять все сдерживают его на пути саморазвития.

Таким образом, человек, с одной стороны, стремится к чему-то новому, а с другой — страх перед опасностью и чем-то неизвестным, желание избежать риска сдерживают его движение вперед. Маслоу утверждал, что развитие происходит тогда, когда следующий шаг вперед объективно приносит больше радостей, больше внутреннего удовлетворения, чем предыдущие приобретения и победы, которые стали чем-то обычным и даже надоели.

Саморазвитие, движение вперед часто сопровождаются внутриличностным конфликтом, но не являются насилием над собой. Движение вперед — это ожидание, предвидение новых приятных ощущений и впечатлений.

Когда удается актуализировать у человека мотив саморазвития, увеличивается сила его мотивации к деятельности. Талантливые тренеры, учителя, менеджеры умеют задействовать мотив саморазвития, указывая своим ученикам (спортсменам, подчиненным) на возможность развиваться и совершенствоваться.

Мотив достижения — стремление достичь высоких результатов и мастерства в деятельности; оно проявляется в выборе сложных заданий и стремлении их выполнить⁵. Успехи в любой деятельности зависят не только

⁴ Maslow A. H. Motivation and Personality. — New York: Harper & Row, 1954. [Теория иерархии потребностей](#)

⁵ Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность: В 2-х т. Т. I. -М.: Мир, 1986.-450 с.

от способностей, навыков, знаний, но и от мотивации достижения. Человек с высоким уровнем мотивации достижения, стремясь получить весомые результаты, настойчиво работает ради достижения поставленных целей.

Просоциальные (общественно значимые) мотивы — мотивы, связанные с осознанием общественного значения деятельности, с чувством долга, ответственностью перед группой или обществом⁶. В случае действия просоциальных мотивов происходит идентификация индивида с группой. Человек не только считает себя членом определенной социальной группы, не только отождествляется с ней, но и живет ее проблемами, интересами и целями.

Мотив аффилиации (от англ. *affiliation* — присоединение) — стремление к установлению или поддержанию отношений с другими людьми, стремление к контакту и общению с ними. Сущность аффилиации состоит в самооценности общения. Аффилиативное общение — это такое общение, которое приносит удовлетворение, захватывает, нравится человеку.

Негативная мотивация — побуждения, вызванные осознанием возможных неприятностей, неудобств, наказаний, которые могут последовать в случае невыполнения деятельности. Например, школьника к учебе могут побуждать требования и угрозы родителей, боязнь получить неудовлетворительные оценки. Учеба под влиянием такого мотива приобретает характер защитного действия и является принудительной. Негативная мотивация — достаточно сильный мотивационный фактор, который способен побуждать человека к деятельности, однако не лишенный многих недостатков и нежелательных последствий⁷.

Таким образом, говоря о мотивации, следует отметить, что в основе этого психологического явления лежит побуждение к действию, а каким образом пробудить её в человеке в качестве катализатора собственного продвижения – как говорится, вопрос техники. Мотивация к саморазвитию, самовоспитанию, мотивация к социализации, мотивация к учению... Пожалуй, самой актуальной проблемой является мотивация к обучению, поскольку человек с самого раннего возраста нуждается в приобретении знаний как одного из элементов когнитивного познания. И мотивирующий фактор в области педагогики должен быть одним из самых мощных и убедительных, способных побудить ребёнка учиться, привить желание получать знания.

Говоря о мотивации к обучению, принято выделять два подхода – психологический и педагогический.

С точки зрения психологического подхода, школьные успехи и неудачи – это не показатель исключительно умственного развития и способностей школьника. Школьная успеваемость, скорее, - это сумма умений, навыков,

⁶ Краткий словарь системы психологических понятий /К.К.Платонов - М. Высшая школа 1984 г.

⁷ Никитин Е.П., Харламенкова Н.Е. Феномен человеческого самоутверждения. - СПб.: Алетейя, 2000. - 224 с.

знаний и желания учиться. Ребенку, не заинтересованному в обучении, очень сложно получить знания и суметь их применить на практике⁸.

Однако, говоря о педагогическом аспекте мотивации к обучению, следует отметить, что, как правило, учебная деятельность ребенка побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой. Мотивационная сфера – ядро личности. Когда ребенок успешно учится, его хвалят и учитель, и родители, его ставят в пример другим детям. Более того, в классе, где мнение учителя – не просто решающее, но единственное авторитетное мнение, с которым все считаются, эти аспекты выходят на первый план. И хотя в какой-то мере абстрактное для учащегося начальной школы понятие «хорошо работать» или далекая перспектива получить образование в вузе непосредственно побуждают его к учебе не могут, тем не менее, социальные мотивы важны для личностного развития школьника, и у детей, хорошо успевающих с первого класса, они достаточно полно представлены в их мотивационных схемах⁹.

Помимо социальных мотивов, в качестве повышения мотивации к учебе следует уделить пристальное внимание *технологиям деятельностного типа* как продуктивным технологиям в деятельностной парадигме обучения.

Технологии деятельностного типа – инструмент, позволяющий построить образовательное пространство таким образом, чтобы в нем эффективно развивались бы способности учащихся¹⁰. Сегодня надо осваивать не просто одну или несколько из образовательных технологий, а необходимо изменить сам метод. Это означает изменение мировоззрения педагога, привычных способов его деятельности, что и предусматривает деятельностный метод. Как же объединить деятельностный метод с продуктивными образовательными технологиями? Деятельностная парадигма вбирает в себя продуктивные технологии: *информационно – коммуникационная технология; технология развития критического мышления; проектная технология; технология развивающего обучения; технология проблемного обучения; игровые технологии; модульная технология; технология мастерских; кейс – технология; технология интегрированного обучения.*

Еще Сократ говорил о том, чтобы научиться играть на флейте, можно только играя самому. Точно так же деятельностные способности учащихся формируются лишь тогда, когда они не пассивно усваивают новые знания, а включены в самостоятельную учебно-познавательную

⁸ Чирков В.И. Самодетерминация и внутренняя мотивация поведения человека // Вопросы психологии №3, 1995.

⁹ Маркова А. К., Матис Т. А., Орлов А. Б. Формирование мотивации учения. – М., 1990. – 212 с.

¹⁰ Гусарова Е.Н. Современные педагогические технологии. – М., 2006. – 176с.

деятельность. Применение данного метода позволяет достигнуть стратегической цели – готовности к саморазвитию¹¹.

С точки зрения мотивирующего характера все технологии деятельностного подхода имеют свои особенности.

Так, применение *информационно – коммуникационной технологии* на уроках разных типов, во внеклассной работе при руководстве научно - исследовательской деятельностью мотивирует учащихся к адаптации в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой. Это и подбор и создание информационных продуктов, готовых образовательных медиаресурсов, создание собственного продукта (презентационного, обучающего, тренирующего или контролирующего), что в большей мере позволяет повысить динамику результатов по предмету.

Технология критического мышления является необходимым условием свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения¹². Особенность мотивирующего момента технологии критического мышления заключается в том, что на разных этапах актуализируются определенные знания учащегося, например, на этапе *вызова* из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы. На стадии *осмысления*, как правило, обучающиеся вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Ученик получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов уже можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала. Этап *размышления* (рефлексии) мотивирует учащихся на закрепление новых знаний и активную перестройку собственных первичных представлений с тем, чтобы включить в них новые понятия. В ходе работы в рамках этой модели школьники овладевают различными способами интегрирования информации, учатся вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строят умозаключения и логические цепи доказательств, выражают свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим. Мотивация к обучению при использовании технологии критического мышления достигается за счёт таких методических приёмов, как *кластер, таблица, мозговой штурм, интеллектуальная разминка, эссе,*

¹¹ 8. Назарова Т.С. Педагогические технологии: новый этап эволюции // . – М.: Изд-во «Педагогика», 1997. – №3. – С. 20-27.

¹² Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. – СПб: Альянс-Дельта, 2003. – 192с.

чтение с остановками, взаимопрос, перепутанные логические цепочки и т.д.

Ещё одна технология, использование которой создаёт успешную мотивацию, - это *проектная технология*. Практические творческие задания, требующие от учащихся их применение для решения проблемных заданий, учат анализировать конкретную проблему или задачу. Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач¹³.

Не менее актуальной и продуктивной является *технология проблемного обучения*. Организация учебных занятий, предполагающая создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате приводит к творческому овладению профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитию мыслительных способностей.

Проблемная ситуация в обучении имеет обучающую ценность и носит мотивирующий характер только тогда, когда предлагаемое ученику проблемное задание соответствует его интеллектуальным возможностям, способствует пробуждению у обучаемых желания выйти из этой ситуации, снять возникшее противоречие. В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п.

Удивительным феноменом нашего существования является игра. *Игровые технологии* наряду с трудом и ученьем - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Педагогические игра имеют очень мощный мотивационный аспект, классифицируясь на физические, интеллектуальные, психологические, обучающие, тренинговые, познавательные, творческие, развивающие, деловые и др. Игровое обучение стимулирует познавательную деятельность, а также усиливает мотивацию к изучению предмета.

Кейс – технологии, нося интегрированный характер, объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Особенность кейсов в том, что они имеют несколько решений и множество альтернативных путей. Поскольку для решения определённой практической задачи требуется усвоение комплекса знаний, то можно с уверенностью говорить о продуктивности кейс-технологии в плане повышения интереса учащихся к изучаемому предмету, развития у школьников таких качеств, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли. Данная технология мотивирует детей на получение коммуникативных навыков, формирование интерактивных умений, позволяющих эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения.

¹³ Воронцов А.Б. и др. Проектная деятельность в основной и старшей школе. – М.: Просвещение, 2010. – 176с.

Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний является *технология мастерских*. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание, обучение без жёстких программ и учебников, метод проектов и методы погружения, безоценочная творческая деятельность учащихся, что очень нравится детям, поскольку создаются условия для развития творческого потенциала и для ученика, и для учителя. Данная технология позволяет научить учащихся самостоятельно формулировать цели урока, находить наиболее эффективные пути для их достижения, развивает интеллект, способствует приобретению опыта групповой деятельности. Разнообразие форм деятельности (индивидуальная, групповая, фронтальная) позволяет ребёнку быстро адаптироваться в мастерской и быть мотивированным на успех.

Следует отметить, что уже первый этап мастерской – индукция – направлен на создание эмоционального настроения и мотивации учащихся к творческой деятельности. Все последующие этапы – деконструкция, реконструкция, социализация, афиширование, разрыв и рефлексия – направлены на поиск и обсуждение оригинальных интересных идей, а также анализ учеником осуществлённой им деятельности, это обобщение чувств, возникших в мастерской, это отражение достижений собственной мысли, собственного мироощущения.

Так как основная цель современной школы – создать такую систему обучения, которая бы обеспечивала образовательные потребности каждого ученика в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, то в качестве одного из путей реализации данной цели является использование технологии модульного обучения. Модульное обучение формирует у учащихся навыки самостоятельной деятельности и самообразования¹⁴.

Поскольку модульное обучение ориентировано на определение осознанности усвоения учебных элементов темы, то применение данной технологии положительно влияет на развитие самостоятельной деятельности учащихся, на саморазвитие, на повышение качества знаний. Учащиеся умело планируют свою работу, умеют пользоваться учебной литературой.

Глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области возможно при использовании *технологии интегрированного обучения*.

Преимущества интегрированных уроков в их способности к повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон.

Для конкретного практического примера и доказательства научных фактов приведём в пример учебные занятия, построенные по определённым

¹⁴ Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. – М., 1996. – 160с.

технологиям деятельностного типа, а именно: уроки, выстроенные на основе педагогической мастерской и кейс-технологии.

Урок литературы по технологии «Педагогическая мастерская».

Тема: «Любовная лирика Ф.И.Тютчева».

Целевые ориентации:

Личностные:

Познакомить и предоставить учащимся психологические средства, позволяющие им лично саморазвиваться, осознать самих себя и своё место в мире, понимать других людей, а также закономерности мира, в котором они живут, перспективы «будущего», которые затронут их самих, путем чтения стихов Ф.И.Тютчева.

Метапредметные:

Прodelать с учениками путь от культуры полезности к культуре достоинства (человек самоценен).

Сформировать учебно-познавательные, коммуникативные, социальные компетенции учащихся на основе ознакомления с любовной лирикой Тютчева.

Предметные:

Научить детей мыслить раскованно, творчески путём анализа стихотворных текстов.

Познакомить с технологией и приёмами работы в мастерской.

Сформировать абстрактно-логический тип мышления.

Правила и методические приемы:

1. Учитель четко формулирует для себя цель (конечный результат) урока.
2. Учитель подбирает материал в соответствии с поставленной целью.
3. На уроке учитель ставит вопросы, предлагает к осмыслению, изучению и проживанию подобранные сведения или проблемы.
4. Учащиеся размышляют, обсуждают предложенные задания в группе, делают выводы.
5. Учащиеся знакомят с результатами деятельности другие группы, проводят дискуссии между группами.

План урока:

1. Подготовка к восприятию.
2. Сообщение темы урока
3. Работа над новым материалом.
 - 3.1. Индуктор
 - 3.2. Первичная социализация
 - 3.3. Социализация
4. Творческое задание.
 - 4.1. Разрыв.
 - 4.2. Творческий отчет групп.
5. Рефлексия

Ход урока.

1.Подготовка к восприятию.

2.Сообщение темы урока.

Учитель:

Сегодня у нас урок - мастерская из цикла «Учимся понимать поэзию», читая стихи Ф.И.Тютчева, которую я назвала «Жизни блаженство в одной лишь любви...». В момент написания этих строк поэту было 67 лет. Это строки - откровения. В письме к дочери Дарье он признавался, что несет в своей крови «это ужасное свойство, нарушающее всякое равновесие в жизни, эту жажду любви».

3.Работа над новым материалом

3.1 Индуктор

Учитель:

Каждому из вас я раздала листочки, на которых вам необходимо сформулировать понятие «любовь» (в течение 3 минут). Формулировка может быть абсолютно произвольной.

3.2. Первичная социализация

Учитель:

Обсудите сформулированное вами понятие с членами вашей группы и выберите одно, которое, на ваш взгляд, наиболее точно отражает содержание понятия или сформулируйте новое и запишите ключевое слово для составления кластера на листок.

(На доске написано слово «любовь», от которого расходятся стрелочки.)

3.3 Социализация

Ученики:

Читают получившееся понятие и составляют кластер.

4.Творческое задание

4.1. Разрыв

Учитель:

Давайте сопоставим наше представление о любви с тем, что включает в это понятие Ф.И.Тютчев.

Каждая группа получила стихотворения Ф.И.Тютчева ,написанные им в разные периоды своей жизни, посвященные (открою секрет) разным женщинам.

Вам необходимо определить, сформулировать понятие «любовь». опираясь на стихотворение Ф.И.Тютчева, и сделать вывод о том, как воспета любовь в каждом из них. Для этого вам необходимо заполнить таблицу:

Ключевые слова, встречающиеся в стихотворении	Ассоциации- символы

4.2. Творческий отчет групп

Первая группа анализировала стихи: «Друг, откройся предо мною...», «Твой милый взор, невинной страсти полный...».

Учащиеся:

Выразительно читают стихи, делают вывод относительно заполненной таблицы.

Учитель:

Показываю портрет А.Лерхенфельд. Это стихи ранней любовной лирики Тютчева, они посвящены златокудрой красавице А.Лерхенфельд. В 1823 году 20-ти летний Тютчев прибывает с дипломатической миссией в Мюнхен. Их встречи длятся один год, но русский дворянин показался не очень выгодной партией, и предпочтение было отдано сослуживцу поэта барону Крюднеру. Ф.И.Тютчев хранил эти чувства долгие годы.

На доске составляется кластер (напротив фамилии Лерхенфельд появляются слова «любовь - светлое чувство, воплощение мира».

Вторая группа работала над стихотворением «Еще томлюсь тоской желаний», посвященное Э.Петерсон, первой жене поэта.

Учащиеся:

Записывают напротив фамилии Петерсон (в кластере) : любовь-роковая страсть, приносящая боль.

Третья группа работала над стихотворением «Она сидела на полу».

Учитель:

После смерти его первой жены на жизненном небосклоне поэта засверкали две звезды: одинаковые по силе чувства, высоте женского самопожертвования и великого всепрощения. Два ангела ,охраняющие его жизнь и творчество. Это Э.Дернберг, вторая жена поэта и мать его троих детей, и Е.Денисьева- любимая женщина поэта.

Стихотворение, которое вы анализировали было написано после того, как Тютчев застал Эрнестину, сидящей на полу, с глазами полными слез. Вокруг нее были разбросаны письма, которые они писали друг другу, она машинально бросала их в камин.

Учащиеся:

Записывают напротив фамилии Дернберг: любовь- страдание, боль.

Четвертая группа работала над стихотворением «О, как убийственно мы любим...»

Учитель:

Это стихотворение-приговор, в нем появляется образ толпы, осуждающей великое чувство. Чувства зависимы от общества.

Учащиеся:

Напротив фамилии Денисьева записывают: любовь- убивает.

Учитель:

Читаю стихотворение «Весь день она лежала в забытии...». Это последнее стихотворение поэта, стихотворение- раскаяние. Он понимает, что их любовь, которую осудило общество, и убила Елену.

Учащиеся: чтение кластера.

5.Рефлексия

Учитель:

Проанализировав любовную лирику поэта, сформулируйте понятие «любовь Тютчева» и запишите с помощью синквейна.

Учащиеся:

Написание и чтение синквейнов.

Учитель:

Человек живет до тех пор, пока он любит. Ведь «жизни блаженство в одной лишь любви».

Кейс. Урок истории в 5-м классе. Тема: "Рабство в Древнем Риме"

Работа с документом: Содержание рабов.

Паек рабам. Тем, кто работает в роле: зимой — по 4 молия (8,75л) пшеницы, а летом — по 4,5.

Вино рабам. По окончании сбора винограда пусть они три месяца пьют ополоски, на четвертый месяц они получают по гемине (0,274л) на день.

Приварок рабам. Заготовь впрок как можно больше палых маслин. Потом заготовь зрелых — таких, откуда можно получить совсем мало масла. Береги их, чтобы они тянулись как можно дольше. Когда маслины будут съедены, давай рыбный рассол и уксус. Масла давай на месяц каждому по секстарию (0,547л), модия соли хватит каждому на год.

Одежда рабам. Туника (рубашка нательная) весом в 3,5 фунта и плащ через год. Всякий раз, когда будешь давать тунику или плащ, возьми сначала старую одежду на лоскутные одеяла. Хорошие деревянные башмаки следует давать через год...

Вопросы к документу:

Где применялся труд рабов? Как содержались рабы?



Представьте себе, что картина «оживла» и наполнилась звуками. Слышите рыдания стоящего на коленях старика. Решается его судьба. Прислушаемся, о чем говорят между собой управляющий и владелец имения, А надо сказать, что управляющий тоже раб, но живет ему лучше, чем остальным невольникам. Боясь потерять свое место, он угождает перед хозяином:

— Господин мой, что делать с этим стариком? Пять лет он в твоём имении. Он выполнял самую тяжелую работу, был лучшим рабом на прессе. А теперь он ослаб, стал калекой и никуда больше не годится.

— Он лодырь,— замечает рабовладелец,— накажи его.

— Все уже сделано, господин, его били кнутом, подвешивали на веревках. Это не притворство, он не может больше работать.

— Попробуй продать его,— говорит рабовладелец — лишний нахлебник нам не нужен.

— Помилуй, господин, да кто же его купит? Его и даром-то никто не возьмет;

— Пожалуй, ты прав. Я велю отвезти его на пустынный остров на Тибре,— отвечает рабовладелец. — Туда свозят старых, никуда не годных рабов, и они подыхают там от голода и болезней.

Так бесцеремонно и безжалостно говорят эти двое о человеке, который им обоим по возрасту годится в отцы.

— А чем заняты у тебя эти рабы? — спрашивает рабовладелец.

— Они дают виноград. Скоро будет хорошее вино из нового урожая.

— Не жалея рабов,— говорит рабовладелец,— заставляй их работать и в праздники, когда даже скот отдыхает. Быков жалея — они стоят дорого. А рабов теперь на невольничьих рынках сколько угодно.

Каждый из рабов, изображенный на картине, многое мог бы рассказать о тяжелой участи невольника. Один из них рассказал о себе следующее:

— Я родом из Сирии, и имя мое Деметрий. Я защищал свою страну от жестоких завоевателей — римлян. Многие из сирийцев, как и я, попали в плен, Я стал рабом и потерял здесь даже имя. Надсмотрщики называют меня Сириец. В прошлом месяце я бежал в горы вместе с двумя рабами. Легионеры преследовали нас. Мои друзья скрылись, а меня ранили камнем, пущенным из пращи, и связали. По приказу хозяина надсмотрщики исполосовали мне спину. Мы все ненавидим нашего господина и, как, можем, вредим ему!

Вопросы:

1. Какие категории населения описаны в тексте?
2. Чем они отличаются друг от друга?
3. Как они относятся друг к другу?

Список использованных источников:

1. Будич Н.Ю. Исследование уверенности в себе // «Социальная работа в Сибири»: Сборник научных трудов. - Кемерово: Кузбассвуиздат, 2004. - С. 113-117.

2. Головина Е.В. Психологическое содержание понятия «уверенность»: детерминанты и роль в решении когнитивных задач // Научный поиск. Вып.3. Сборник научных работ студентов, аспирантов и молодых преподавателей / Под ред. А.В. Карпова. - Ярославль: «Аверс Пресс», 2002. - С. 11-17.

3. Никитин Е.П., Харламенкова Н.Е. Феномен человеческого самоутверждения. - СПб.: Алетейя, 2000. - 224 с.

4. Немов Р.С. Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 2 кн. Кн.1. Общие основы психологии.-М.: Просвещение: Владос, 1994.- 576 с.

5. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность: В 2-х т. Т.1. -М.: Мир, 1986.-450 с.
6. Общая психология /Состав. Е.И. Рогов - М. ВЛАДОС, 1995 г.
7. Психология индивидуальных различий ТЕКСТЫ /под ред. Ю.Б. Гиппенрейдера, В.Я. Романова - М. изд-во МГУ, 1982 г.
8. Краткий словарь системы психологических понятий /К.К.Платонов - М. Высшая школа 1984 г.
9. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Изд-во «Педагогика», 1989. – 192с.
10. Воронцов А.Б. и др. Проектная деятельность в основной и старшей школе. – М.: Просвещение, 2010. – 176с.
11. Гусарова Е.Н. Современные педагогические технологии. – М., 2006. – 176с.
12. Даутова О.Б., Крылова О.Н. Современные педагогические технологии в профильном обучении: Учебно-методическое пособие для учителей // Под ред. А.П. Тряпицкой. – С-Пб.: КАРО, 2006. – 176с.
13. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. – СПб: Альянс-Дельта, 2003. – 192с.
14. Лихачёв Б.Г. Педагогика. – М.: Прометей, 1992. – 528с.
15. Назарова Т.С. Педагогические технологии: новый этап эволюции // . – М.: Изд-во «Педагогика», 1997. – №3. – С. 20-27.
16. Романовская М.Б. Метод проектов в контексте профильного обучения в старших классах: современные подходы. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 32с.
17. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. 6-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2008. – 80с.
18. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256с.
19. Современные образовательные технологии: учебное пособие // под ред. Н. В. Бордовской. – М.: КНОРУС, 2011. – 432с.
20. Ступина С.Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе: Учебно-методическое пособие. – Саратов: Издательский центр «Наука», 2009. – 52с.
21. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Серия стандарты второго поколения. – М.: Просвещение, 2011. – 48с.
22. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. – М., 1996. – 160с.
23. Шамова Т.И. и др. Управление образовательными системами. Учебное пособие. – М., 2002.
24. Якунин В.А. Педагогическая психология. Учебное пособие. // Европейский институт экспертов. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., изд-во «Полиус», 1998. – 639с.